

They made it!

Das Ziel: der Laufsteg. Das Mittel: die Teilnahme am Elite Model Look. Zwei haben es geschafft, die Jury des Schweizer Model-Contests zu überzeugen. Lea Traub und Fabian Blum sind Gewinnerin und Gewinner des Elite Model Look 2021. Wir gratulieren und heben die beiden zur Belohnung auf unser Cover.

Photography: Elay Neal Moses Leuthold
 Coordination & Art Direction: Grazia Covre
 Styling: Edgar Balseca
 Hair: Ivo Aeschlimann @ Ghel
 Make-up: Sandra Hofer @ Style Academy
 Models: Lea Traub & Fabian Blum
 @ Option Model Agency

Lea und Fabian während des FACES Cover-Shootings in Kleidung der Studenten der STF Schweizerischen Textilfachschule und Sandalen von Inuikii Shoes.



FACES: Du hast beim EML gewonnen, herzlichen Glückwunsch! Was ging dir nach der Verkündung als erstes durch den Kopf?

LEA TRAUB, 21 JAHRE, STUDENTIN SOZIALE ARBEIT: Danke vielmals! Zuerst war ich einfach nur überfordert, aber auch überglücklich und stolz. Ich habe überhaupt nicht mit dem Sieg gerechnet und brauchte erst ein paar Tage, bis ich es realisiert habe.

F: Wovor hast du nun am meisten Respekt?

LT: Davor, dass ich mir selbst im Weg stehe, indem ich mir zu wenig zutraue. Ich möchte nicht einmal zurückblicken und feststellen, dass ich nicht jede Chance genutzt habe, nur weil ich Angst davor hatte oder überfordert war. Auch habe ich Respekt davor, die richtige Balance zu finden.

F: Von welchem Model-Auftrag träumst du?

LT: Ich würde unglaublich gerne einen Auftrag im Ausland erhalten, beispielsweise in Paris. In die Vogue zu kommen, wäre definitiv ein Traum.

F: Wie vereinst du deinen Beruf und das Modeln?

LT: Bisher hat es eigentlich ganz gut geklappt. Ich mache zwar sehr viel neben dem Studium, aber mit guter Planung und Organisation lässt sich vieles miteinander vereinbaren. Es ist wichtig, eine gute Balance zu haben. Alles, was ich mache, möchte ich auch gut machen, und dementsprechend gibt es viele zeitintensive Faktoren.

F: Was ist das tollste Attribut an deinem Co-Gewinner – äußerlich und persönlich?

LT: Ich bin ein Fan von seinen Locken. Er hat einen starken Wiedererkennungswert. Wir haben uns auf Anhieb gut verstanden. Fabian ist unkompliziert und offen, was ich sehr an Menschen schätze.

F: Was sagst du Menschen, die Berufe in der Modebranche belächeln?

LT: Denen rate ich, es einmal selbst auszuprobieren. (lacht) Menschen urteilen schnell über Dinge, die sie nicht kennen. Es steckt, wie in vielen Berufen, so viel mehr dahinter, was man gar nicht zu sehen bekommt. Es ist ein hartes Business, und es braucht eine starke Persönlichkeit, um in dieser Branche mitzuhalten.

F: Worauf freust du dich?

LT: Ich freue mich zum einen extrem auf alles Neue, was ich lernen und erleben kann und wodurch ich einen weiteren Einblick in die Modebranche erhalte. Zudem bin ich überzeugt davon, dass mich solche Aufgaben auch persönlich weiterbringen. Ich stehe nun an einem Punkt, von dem ich vor zwei Jahren niemals zu wagen geträumt habe, und bin nun gespannt auf alles, was noch kommt.

F: Worin hast du dich rückblickend am meisten entwickelt?

LT: Ich bin – was meine Art und Philosophie anbelangt – immer noch die gleiche Person wie zuvor. Es hat mich aber darin bestätigt, dass ich mit meiner Haltung und Art gut vorwärts komme. Das hat mich bestimmt selbstsicherer gemacht.

F: Was war das schönste Kompliment, das du für deine Arbeit bisher erhalten hast?

LT: Dass ich authentisch sei und mich nicht verstelle. Das ist mir im Leben sehr wichtig, und es ist sehr schön zu sehen, dass es auch so ankommt.

F: Was willst du gerade unbedingt noch loswerden?

LT: Dass man sich nur weiterentwickeln kann, wenn man auch Dinge tut, die außerhalb der eigenen Komfortzone liegen.

FACES: Du hast beim EML gewonnen, herzlichen Glückwunsch! Was ging dir nach der Verkündung als erstes durch den Kopf?

FABIAN BLUM, 20 JAHRE, ZEICHNER, FACHRICHTUNG ARCHITEKTUR: Ich war sehr überrascht, ich habe es zuerst gar nicht richtig realisiert. Ich war sprachlos.

F: Welches Model bewunderst du?

FB: Ich bewundere kein spezifisches Model. Mehr als die Models bewundere ich die Designer in der Modebranche.

F: Wovor hast du nun am meisten Respekt?

FB: Am meisten Respekt habe ich davor, ausgenutzt zu werden. Ich habe schon viele Horrorgeschichten aus der Modebranche gehört.

F: Von welchem Model-Auftrag träumst du?

FB: Ich träume davon, ein Lookbook-Shooting für einen berühmten Designer machen zu dürfen.

F: Wie vereinst du deinen Beruf und das Modeln?

FB: Ich habe zum Glück einen flexiblen Chef, der offen für Lösungen ist. Ich werde unterstützt und kann mir für Shootings Zeit schaffen.

F: Was ist das tollste Attribut an deinem Co-Gewinner – äußerlich und persönlich?

FB: Sie sieht aus wie ein klassisches Topmodel und macht einen sehr eleganten und ausdrucksstarken Eindruck. Ich mag ihre direkte, offene und ehrliche Art. Sie ist sehr unkompliziert.

F: Was sagst du Menschen, die die Modebranche belächeln?

FB: Sie dürfen lachen. Es ändert sich nichts an der Tatsache, dass man in der Modebranche sehr erfolgreich werden kann.

F: Worauf freust du dich?

FB: Ich freue mich sehr darauf, für einen internationalen Auftrag ins Ausland reisen zu dürfen.

F: Worin hast du dich rückblickend am meisten entwickelt?

FB: Meine Perspektive hat sich extrem erweitert. Ich bin überzeugt, dass ich alles erreichen kann, was ich mir in den Kopf setze.

F: Was war das schönste Kompliment, das du für deine Arbeit bisher erhalten hast?

FB: Du hast dir die Haare gefärbt und eine Dauerwelle gemacht, oder? Nein sie sind natürlich.

F: Was willst du gerade unbedingt noch loswerden?

FB: Folgt mir auf Instagram! @fxbixn.blxm



„Es braucht eine starke Persönlichkeit, um in dieser Branche mitzuhalten.“



DAS FACES COVER-SHOOTING

Neben viel Applaus, Lob und hoffentlich dem einen oder anderen Blumenstrauß gehört das Cover-Shooting für FACES zum Gewinn der beiden Elite-Model-Look-Gewinner. Fotografiert von Elay Neal Moses Leuthold, produziert von Grazia Covre und gestylt von Edgar Balseca durften Lea und Fabian im Januar in Zürich direkt ihr Können zeigen. Vielen Dank an die beiden und das ganze Team!